ESPLORARE GLI OGGETTI DEL SETTORE MAB (MUSEI, ARCHIVI, BIBLIOTECHE) CON LE PERSONE AFFETTE DA DEMENZA

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

GA: 2020-1-PL01-KA204-081598

Come impostare una conversazione a partire da un oggetto culturale

Step 1

Pensa a quali oggetti del museo o dell'archivio possono essere interessanti per quella persona con demenza e possono ottenere un buon risultato ai fini dell'attività. Si tratta di oggetti di uso personale o di quadri artistici, di attrezzature tecniche - come ricevitori radio - o di vecchie cartoline della sua zona?

Step 2

Crea un elenco degli oggetti culturali in collaborazione con i curatori dell'istituzione culturale con cui si collabora. Cerca di ottenere il maggior numero di informazioni possibili non solo sull'oggetto, ma anche sull'epoca da cui proviene. Se il valore dell'oggetto preclude la possibilità del suo utilizzo nel lavoro con le persone affette da demenza, trova degli oggetti ausiliari o surrogati. Ad esempio, per un costume dell'inizio del XX secolo puoi fornire all'utenza dei tessuti e delle perline in grado di richiamare l'oggetto originale selezionato che per motivi di tutela e di conservazione non è possibile impiegare. In questo caso, i tessuti e le perline possono essere tenuti in mano e maneggiati dalle persone con demenza, senza il rischio di danneggiamento. In alternativa, puoi usufruire della piattaforma Sketchfab che consente di importare, di visualizzare in forma 3D e di esplorare tutti gli oggetti desiderati, che possono essere significativi per quella persona con demenza.

Step 3

Prepara una scaletta delle attività, ma sii pronto ad affrontare nel modo più efficace e spontaneo possibile delle situazioni impreviste. Approfondisci le strategie più utili da utilizzare in questi casi.