

HUR MAN BESÖKER ETT MUSEUM MED PERSONER MED DEMENS



Museiprogram och evenemang för personer med demenssjukdom

Om vi vill att programmet ska bli framgångsrikt krävs goda förberedelser. Förutom vikten av ett väl utformat program, som en ledd diskussion om ett konstverk eller besökarnas deltagande i workshops, är det mycket viktigt att på förhand lära sig mer om den person du kommer att möta och vilka som kommer att vara dina besökare.

Lär dig mer om till exempel:

- graden av demens personen står inför
- en persons specifika sätt att kommunicera
- vanor och sådant som en person gillar
- speciella arbetsförhållanden, belysning eller ljudsystem
- intressanta detaljer från personens liv, som dagliga rutiner, favoritgodis, färger eller musik som personen gillar
- ta reda på hur en person lugnar ner sig i situationer där spänningar och oro kan uppstå

Gör en lista över hjälpmedel som kan hjälpa dig att arbeta med personen särskilt i krissituationer. Det är förstås inte alltid möjligt att reagera på oförutsedda situationer, men goda förberedelser är halva jobbet, och i takt med att din arbetslivserfarenhet växer, kommer ditt självförtroende och din framgång att arbeta också att växa.

